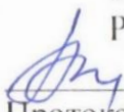




<p>«Рассмотрено» Руководитель М.О.  Е.И. Белова Протокол № 1 от «31» 08 20 23 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по ВР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска  В.В. Волошин «31» 08 20 23 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска И.В. Анучин Приказ № 154/1 от 4 «31» 08 20 23 г.</p> 
---	--	---

Рабочая программа по внеурочной деятельности

по общекультурному направлению

«Магия ниток»

(наименование курса)

для обучающихся умеренной умственной отсталостью, 8и класс

(степень образования / класс)

на 2023-2024 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составила: Ломакина С.Г.

(Ф.И.О.)

Иркутск

2023 г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по общекультурному направлению «Магия ниток» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области "Специальная (коррекционная) школа №4 г. Иркутска"

Цель: Создание условий для всестороннего развития и актуализации творческих способностей.

Задачи:

- Расширить представления детей о видах изобразительного искусства;
- формирование умения использовать разнообразные материалы и инструменты в процессе работы с нитью;
- формировать умения и навыки работы с нитью;

2. Общая характеристика

Содержание программы представлено различными видами техник работы с нитью, доступных детям с нарушениями развития. Программа построена с учетом принципа «от простого к сложному»: сначала обучающиеся осваивают несложные по способу выполнения техники, постепенно переходят к более сложным видам работ. Основная часть времени на занятиях отводится на выполнение действий, лежащих в основе той или иной изобразительной техники. Использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения. Техники подобраны таким образом, чтобы ребенок с ТМНР, в том числе с опорно-двигательными нарушениями, имел возможность действовать максимально самостоятельно.

Занятия включают в себя организационную и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов, инструментов и организации рабочего места. Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. Обучающиеся выполняют работу в определенной технике, результатом, которых становится продукт творческой деятельности. Во многом результат работы ребенка зависит от его заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать обучающихся, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов.

Работа с нитью -это один из доступных видов деятельности, который может освоить ребенок с ТМНР. Изобразительная деятельность стоит среди самых интересных видов деятельности для детей разных возрастов. Вместе с тем, работа с

нитью имеет неограниченное значение для всестороннего развития ребенка, раскрытия и обогащения его творческих способностей.

Данная программа направлена на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к декоративно-прикладному искусству. Возрастные и психологические особенности детей позволяют ставить перед ними посильно сложные задачи. Обучение техническим навыкам и умениям направлено на использование различных приемов с учетом выразительных свойств материалов, особенностей изготавливаемого образа при освоении простых техник работы с нитью. Развивая у детей творческие способности изобразительной деятельности, необходимо помнить, что творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Необходимо уделять особое внимание развитию у детей цветового восприятия, которое очень важно для передачи красоты окружающего мира. На занятиях учащиеся будут учиться бережному отношению к материалам, осваивать способы сотрудничества и взаимодействия при выполнении коллективных работ.

3. Описание места кружка в учебном плане

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Итого часов в год
8и	1	34	34

Количество часов по четвертям

Четверть	Кол-во часов
I четверть	9
II четверть	8
III четверть	9
IV четверть	8
Итого:	34

4. Личностные и предметные результаты освоения кружка

Возможные **результаты** освоения программы включают следующие умения: - сматывать в клубочки- клеить нити;- выполнять различные узелки;- использовать различные материалы для работы в разных техниках работы с нитью; - повышение интереса к собственной деятельности и деятельности друг друга.

Возможные **личностные результаты** освоения программы включают:

- получение удовольствия от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- развитие зрительного и тактильного восприятия;
- приобретение опыта эмоционально-чувственного восприятия цвета;
- приобретение опыта взаимодействия друг с другом и с педагогом.

5. Содержание кружка

Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания.

Теоретические сведения – это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления.

Практические работы включают изготовление, оформление работ, отчет о проделанной работе.

Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

Каждое занятие включает мотивацию, художественное слово, пальчиковую гимнастику, физминутку.

Во время выполнения работ в технике ниткографии для снятия излишней возбудимости детей, создания непринужденной и творческой атмосферы используются аудиозаписи звуков живой природы и музыки, а также элементы сказкотерапии. В результате у детей происходит выравнивание психомоторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений. Ведь всем известно, что музыка и сказка влияет на эмоциональное состояние и настроение ребенка.

Программа «Магия ниток» предусматривает участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

Этапы работы:

1. Подготовительный

- Освоить прием выполнения рисунка нарезанными нитками на картоне.
- Освоить прием выполнения рисунка нитками на картоне.
- Освоить прием выкладывания нитки по горизонтали.
- Освоить прием выкладывания нитки по вертикали.
- Освоить прием выкладывания нитки по кругу.
- Освоить прием выкладывать нитки по спирали.

- Научиться работать на ограниченном пространстве.
- 2. Основной
- Научиться выбирать нитки нужного цвета.
- Научиться отрезать нить нужного размера.
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы.
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.
- Научиться действовать по словесному указанию, образцу воспитателя.
- Научиться доводить дело до конца.
- 3. Итоговый
- Самостоятельно решать творческие задачи.
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности.

Методы работы на занятиях:

- выбор и анализ материала по фактуре, форме, цвету;
- рассматривание и определение приемов создание поделки;
- беседа обсуждение приемов создание узора;
- инструктаж по технике безопасности при работе и инструментами;

Практическая часть:

- контроль, помощь и консультации при выполнении работы;
- анализ работ, поощрение.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности;

- **индивидуальная** (задания с учетом возможностей детей;)
- **фронтальная** (при объяснении нового материала;)
- **групповая** (выполнение определенной работы;)
- **коллективная** (подготовка к выставке).

Основные формы образовательного процесса:

- практическое занятие
- выставка (творческие посиделки)

Каждое занятие включает в себя теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это объяснения нового материала, информация познавательного характера. Особое место на занятиях отводится практическим работам.

6. Тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся

№	Тема занятия	Кол-во часов	Календарные сроки	Основные виды деятельности обучающихся
I четверть - 9 часов				
1	«Жираф»	1		Познакомить детей с аппликацией из ниток – спиральки. Учить детей наматывать нитки на карандаш. На клей выкладывать спиральку.
2	«Котенок»	1		Учить выкладывать нитку по контуру, не обрезая ее. На клей.
3	«Рыбка»	1		Выкладывать пространство внутри контура шерстяной ниткой, не обрезая ее. Сначала выложить контур, затем заполнять пространство внутри.
4	«Листья»	1		Выкладываем контуры листочков, дети сами выбирают осенние цвета ниток. На клей.
5	«Осенний букет»	1		Выкладываем листики букета нитками внутри контура. На клей
6	«Моя планета»	1		Рисуем нитками свою планету. Приклеиваем контуры из ниток, далее заполняем внутри контура
7	«моя планета»	1		Продолжаем занятие.
8	« Грибочек»	1		Учимся наматывать нитки на простой шаблон.
9	« Грибочек»	1		Учимся наматывать нитки на простой шаблон.
II четверть – 8 часов				
10	«Ангелочек»	1		Закрепить умение плести косичку, и умение наматывать на шаблон.

11	«Солнышко»	1		Делаем помпон, путем наматывания на картон.
12	«Зимний лес»	1		Картина аппликация, на веточки наматываем пряжу и приклеиваем на бархатную бумагу
13	«Зимний лес»	1		Продолжаем работу над картиной.
14	«Елочка»	1		Елочная игрушка. Путем наматывания ниток на шаблон.
15 16	«Шарики»	2		Елочная игрушка. Путем наматывания ниток на комочек бумаги.
17	«Шарики»	1		Елочная игрушка. Путем наматывания ниток на комочек бумаги.
III четверть – 9 часов				
18	«Морозные узоры»	1		Создание образа снежных кружев, на картоне путем приклеивания ниток.
19	«Морозные узоры»	1		Продолжаем работу с картиной.
20	Рамка для картины	1		Изготовление рамки для картины путем наматывания ниток разного цвета на картон.
21	Рамка для картины	1		Изготовление рамки для картины путем наматывания ниток разного цвета на картон.
22	«Самолет»	1		Аппликация в виде самолета, выкладываем контур и внутри контура. На бумаге. Открытка папе.
23	«Самолет»	1		Аппликация в виде самолета, выкладываем контур и внутри контура. На бумаге. Открытка папе.
24	«Весенний букет»	1		Помпоны из цветных ниток, закрепляем на проволоке обмотанной нитками, проволока в виде стержня цветка.
25	«Бабочки»	1		Аппликация путем спиральки. Наклеиваем на картон нитки.
26	«Бабочки»	1		Аппликация путем спиральки. Наклеиваем на картон нитки.
IV четверть – 8 часов				

27	«Ветка мимозы»	1		Из помпонов цветы, веточки обматываем ниткой и собираем картину, наклеиваем на бархатный картон.
28	«Пушистые бусы»	1		Делаем помпоны , соединяем их в бусы путем привязывания.
29	«Пушистые бусы»	1		Продолжаем работу. Делаем помпоны , соединяем их в бусы путем привязывания.
30	«Солнышко- оберег»	1		Делаем из помпона солнышко.
31	«Вечный огонь»	1		Делаем нервный помпон в виде огня пропитываем клеем и даем просохнуть. Далее делаем аппликацию в виде звезды и приклеиваем к центру звезды помпон в виде огня.
32	«Вечный огонь»	2		Делаем нервный помпон в виде огня пропитываем клеем и даем просохнуть. Далее делаем аппликацию в виде звезды и приклеиваем к центру звезды помпон в виде огня.
33				
34	«Цыплята»	1		Объемная композиция, на картоне из помпонов курочка и цыплята.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- разработки мультимедийных презентаций, виртуальных экскурсий, учебных фильмов;
- наглядные пособия, специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям; • компьютер, ноутбук, планшет и др. средства ИКТ;
- предметные и сюжетные картинки по темам;
- художественные произведения в печатном виде.
- Нитки синтетические, нитки шерстяные, нитки ирис, пряжа, клей ПВА, ножницы, картон белый, картон цветной, бумага цветная, бумага бархатная цветная ; салфетки; кисти; клеёнка;

Согласовано
Заместитель директора по ВР
Волошин В.В. _____

Лист коррекции по кружку «Магия ниток» 8и класса

№ п/п	Тема занятия	Дата		Причина	Согласовано с заместителем директора по ВР
		план	факт		
					Согласовано с заместителем директора по ВР